

## Les TIC

<b>Les technophiles</b> : le tout numérique		<b>Les discours alarmistes</b> : la fin du livre et de l'écrit ou de l'esprit
<u>Les Technophiles</u>	<u>Déterminisme technologique</u>	<u>Les Technophobes</u>
Al Gore /Bill Gates	McLuhan / P. Lévy / J. De Rosnay	Paul Virilio /A. Finkielkraut/Le Monde diplo/P. Breton/B. Stiegler
<p>Changements positifs Nouvelles formes de travail Augmentation des richesses Tout numérique : du livre à l'écran Médias interactifs Web symbole de la liberté <b>« autoroutes de l'information »</b></p>	<p><b>McLuhan</b> <i>La galaxie Gutemberg</i> <b>« Le message c'est le média »</b>Ce n'est pas tant l'info qui a une influence sur l'individu que le support. Techniques de transmission/média pas neutre imposent des schémas de pensée. Utilisation d'un même média permet l'émergence d'une conscience planétaire et impose une manière de penser à tous <b>Village planétaire</b> <b>P. Lévy</b> : <i>Cyberspace</i> Création d'un nouvel environnement cognitif : <b>« écologie cognitive »</b>, L'individu intériorise les techniques qui donc conditionnent la manière d'apprendre. <b>« l'intelligence collective »</b>, « ingénierie de la connaissance ». Lecteur devient auteur / interactivité des docs numériques. <b>J. De Rosnay</b> : <b>« le cerveau planétaire »</b>, internet = médias des masses favorisant une relation horizontale, des échanges. Techniques qui favorisent une intelligence collective. Mutualisation des connaissances. Internet n'est pas un média de masse mais dénonce infopollution, il est difficile d'extraire le signal du bruit, pour <b>« une diététique de l'information »</b> <b>Les médiologues R. Debray</b> « l'invention technique n'est pas déterminante mais autorisante », les technologies ne déterminent pas, elles fournissent un environnement propice. Influence d'un média dominant <b>médiasphère</b></p>	<p><b>P. Virilio</b> : <b>« fin de la communication »</b> ; <b>« tyrannie de l'instantanéité »</b> <b>A. Finkielkraut</b> : « Fin de la pensée » <b>Le Monde diplo</b> : « internet vecteur de la domination de la culture américaine » <b>P. Breton</b> : <b>le culte internet une menace pour le lien social</b>, fait une analyse critique du discours d'accompagnement autour des TIC. S'opposent aux technophiles car les tic menacent la rencontre directe. Nécessité d'une formation aux TIC et à la culture technique, promeut un usage raisonné de l'outil internet. <b>Wolton</b>:L'abondance d'informations et l'interaction ne suffisent plus à créer de la communication. La com. Technique ne permet pas à elle seule la com humaine. Critique le déterminisme techno des usages, l'outil ne transforme pas les mentalités, ni la société. <b>B. Stiegler (Ars industrialis)</b> association pour une politique industrielle de l'esprit Convergence électronique : secteur des <b>« technologies de l'esprit »</b>, selon le manifeste d'Ars industrialis nécessite <b>une écologie industrielle de l'esprit</b> pour échapper aux seuls critères du marché « société du contrôle ».</p>

<b>Nouvel essor de la démocratie</b>		<b>Démocratie en danger</b>
Al Gore : <i>nouvel age athénien de la démocratie</i> Cyberdémocratie	<b>Lévy</b> : Liberté d'expression donc amélioration de la démocratie Espace de débat pour les citoyens Liberté d'information (alimentation de la réflexion) (Agoravox)	Intenet : Idées extrémistes Désinformation Immédiateté antidémo. Virilio : « <i>démocratie automatique</i> » La cybersurveillance
<b>Nouvelle forme de culture</b>		<b>Aliénation de l'individu</b>
Gisement de connaissances/ accès à une diversité de cultures et non plus culture de masse		Pensée unique, énoncée dans une langue dominante
Expression des minorités/ ouverture culturelle Lévy : nouvelles pratiques culturelles: « <i>Cyberculture</i> » Développement d'une conscience planétaire GALLICA et projet européen de biblio. Numérique BNE Projet QUAERO (moteur de recherche) Open Content Alliance (projet de bibliothèque numérique visant à contrer Google et utilisant la licence <i>Creativ Commons</i> )		P. Virilio : culture de l'image/ perte du sens du réel/ accélération du temps I. Ramonet : <i>Internet = vecteur d'une culture de masse américaine et marchande</i> . Objectifs économiques du web. Pour lui diffuse moins une diversité culturelle que des messages de nature publicitaire. Discours technophiles est d'origine libérale, diffuse ces valeurs, injonction à la consommation.
<b>Egalité de tous</b>		<b>Clivages sociaux</b>
Moyen d'accès au savoir, ressources culturelles		<b>M. F. Blanquet</b> met en avant <i>la fracture numérique</i> . Les TIC ne peuvent pas résoudre les inégalités sociales en mettant l'info à la portée de tous. Création d'une société à 2 vitesses avec séparant les <i>info-lettrés</i> des <i>info-exclus</i> . Elle rappelle que <i>la pensée associative</i> (hypertexte de Lévy) n'est qu'une forme élémentaire de l'intelligence par / au raisonnement inductif ou déductif par exemple. De plus, aggrave la passivité intellectuelle. Nouvelles formes de ségrégation sociale Fracture numérique entre infolettrés et infoexclus « <i>Illettrisme électronique</i> »