

Sujets STD 2007- 2003

2007			
Collège	Lycée	Professionnel	Supérieur
<p>Un professeur de lettres et le professeur documentaliste d'un collège proposent pour la rentrée prochaine un projet sur la lecture d'albums à voix haute par des élèves de 5e très faibles lecteurs. Ils doivent réaliser un dossier à destination du conseil pédagogique pour préciser les enjeux, les objectifs de ce projet et éventuellement relater des expériences similaires. Le professeur documentaliste proposera également des pistes bibliographiques d'albums à acquérir.</p>	<p>Dans le cadre de la préparation de l'épreuve « écrite et pratique » du baccalauréat STG (option Mercatique), les élèves doivent présenter une synthèse rendant compte de leur démarche (délimitation du sujet, méthodes de recherche, sélection et de validation des informations, technologies mises en oeuvre...), les documents sélectionnés, leurs conclusions. Le professeur de mercatique et le professeur-documentaliste encadrent les élèves par petits groupes au CDI pour qu'ils effectuent leurs travaux de recherche et exploitent les documents trouvés sur le thème de la fidélisation de la clientèle.</p>		
<p>Le professeur de technologie a demandé aux élèves d'une classe de sixième de réaliser, en s'appuyant sur une recherche documentaire, une fiche d'information récapitulative sur les bio-carburants.</p>	<p>Une classe de seconde européenne prépare un voyage linguistique et culturel en Ecosse. Dans le cadre de cette préparation, les élèves doivent réaliser une brochure thématique qui sera remise aux parents.</p>		
<p>Dans le cadre de la mise en place de la Découverte professionnelle 6 heures (classe de troisième), l'équipe pédagogique souhaite s'appuyer sur un portfolio de découverte du monde professionnel et demande l'aide du documentaliste pour préparer sa création.</p>			
<p>Les élèves d'une classe de 4e lisent "Lambada pour l'enfer" de Hector Hugo. Deux séances sont organisées au CDI, visant à conduire et exploiter une recherche sur quelques thèmes : la</p>			

Colombie : histoire et géographie ; l'errance des jeunes ; la délinquance ; la toxicomanie ; l'exclusion ; etc. La prise de notes sur les textes permettra aux élèves de faire des rapprochements avec le roman dans le cadre d'une discussion autour du roman avec un intervenant extérieur.			
2006			
Collège	Lycée	Professionnel	Supérieur
Dans le cadre d'un projet sur la prévention santé, le documentaliste collabore avec le service de la médecine scolaire et le professeur de lettres. Les élèves d'une classe de quatrième ont eu à lire l'ouvrage « <i>Confession d'une grosse patate</i> » et doivent préparer une demi-journée d'animation sur les conduites alimentaires chez les jeunes.	Le conseil d'administration du lycée a approuvé la création d'un comité de pilotage sur les aspects d'information et de communication. Le documentaliste est sollicité pour fournir des éléments utiles au débat sur le thème : « <i>Droits et devoirs sur Internet : comment prendre en compte les nouveaux supports d'information dans la rédaction du règlement intérieur ?</i> »	L'équipe pédagogique du BTS Assistant de direction déplore le manque d'autonomie, de méthode et d'appréhension dans les domaines de l'information et de la documentation. Le professeur de français propose une activité associant le documentaliste et les enseignants des disciplines techniques, dans le cadre de l'acquisition de la « Capacité B » dont le libellé est « <i>s'informer, se documenter</i> ».	Un groupe d'élèves de BTS tertiaire conduit un projet dans le domaine de la communication scientifique, dans le cadre d'un stage à l'Institut Pasteur. Ils doivent faire une étude sur la question des modalités de la vulgarisation scientifique en direction des scolaires, et en particulier sur les rôles respectifs du texte et de l'image au service de la promotion des sciences.
Une classe de troisième conduit un travail interdisciplinaire sur le thème des opposants allemands au nazisme, entre 1933 et 1942. Un groupe d'élèves doit rédiger une lettre d'un citoyen allemand opposé au régime nazi, dans le cadre d'un atelier d'écriture épistolaire impliquant des enseignants de lettres, d'histoire et de langues. Pour aider les élèves dans leur travail, l'enseignant documentaliste prépare un dossier sur le thème des citoyens allemands contre l'hitlérisme entrés dans l'histoire, de Princeton à Sanary-sur-Mer, en passant par le mouvement de la Rose Blanche	Les élèves de quatre classes de terminale S mènent des recherches sur « <i>la fusion nucléaire source d'énergie des générations futures</i> » afin de préparer la conférence-débat animée dans le lycée par un ingénieur du CEA à Cadarache. Cadre ECJS	Trois élèves de BTS « bio analyses et contrôles » préparent un exposé à la demande du professeur de microbiologie. Le sujet est : <i>Le virus H5N1. Qu'est que c'est ? Le cas aviaire, le cas porcin, l'exposition humaine.</i>	Les enseignants de BTS force de vente sollicitent le documentaliste pour élaborer un dossier sur les fondements de la loi DADVSI. Le dossier doit servir de support à un travail méthodologique sur documents, en préparation à l'épreuve commune économie / droit.
Les valeurs de la pratique sportive ont varié depuis le baron de Coubertin. Parallèlement à des activités UNSS, des enseignants d'EPS demandent aux	Dans un lycée à vocation internationale, un groupe de professeurs (lettres, anglais, documentaliste) souhaite organiser des activités	Avec l'aide de la "Caravane des dix mots" qui se déplace dans les établissements et du Théâtre des Asphodèles, ce lycée professionnel de la banlieue lyonnaise	Trois élèves de BTS "bio analyses et contrôles" préparent un exposé à la demande du professeur de microbiologie. Le sujet est : "Le virus H5N1. Qu'est-ce que

<p>élèves de troisième et quatrième de montrer les évolutions dans l'organisation des grandes épreuves ainsi que dans le matériel de compétition. Ils organisent au collège en juin, en collaboration avec les enseignants de SVT, de sciences physiques, de technologie et l'enseignant documentaliste, une exposition ouverte au public lors d'une demi-journée de rencontres sportives. Le thème de l'exposition est : « <i>Le sport pour l'éducation des jeunes, du patriotisme à la notion de citoyenneté</i> »</p>	<p>pédagogiques autour du centenaire de la mort de Samuel Beckett. Sont prévus notamment une exposition au CDI, des extraits joués dans le cadre du club théâtre et une sortie pour voir une pièce de l'auteur dans un théâtre de la ville.</p>	<p>organise plusieurs ateliers : escrime de théâtre, atelier d'écriture, atelier d'expression théâtrale. Le documentaliste coordonne ces activités et propose un dossier documentaire aux élèves participants.</p>	<p>c'est ? Le cas aviaire, le cas porcine, l'exposition humaine".</p>
<p>En s'appuyant sur la « <i>journée de la diversité culturelle pour le dialogue et le développement culturel</i> » le collège organise une journée d'échanges avec les familles d'élèves primo-arrivants en provenance du bassin méditerranéen. L'enseignant documentaliste est sollicité par une association du quartier pour un travail de réflexion sur les thèmes à aborder.</p>	<p>Un groupe d'élèves de première littéraire option Art mène des recherches sur les formes modernes de mécénat, de soutien à l'art et d'initiatives favorisant sa diffusion. Un débat est organisé à propos de l'installation de la collection Pinault à Venise et sa capacité à soutenir une forme d'expression artistique.</p>	<p>Le professeur de communication professionnelle et l'enseignant documentaliste organisent avec les élèves de BTS assistant de direction 1ère année – actions professionnelles appliquées une journée banalisée pour l'ensemble des élèves de BTS du lycée. Le thème est : « <i>éducation à la santé : lutte contre les dépendances</i> »</p>	
<p>Les enseignants de troisième du collège sollicitent le documentaliste pour conduire une animation sur la question de l'orientation. Plusieurs possibilités ont été citées : mise à disposition de documents adaptés, séance d'initiation à la recherche sur l'orientation, visite au CIO, journée ouverte aux familles, journée des métiers, etc. Le documentaliste doit proposer un dispositif adapté lors de la prochaine réunion du groupe.</p>	<p>L'enseignant documentaliste invite des étudiants maliens de l'université voisine sur le thème : « <i>Le commerce équitable, une chance pour l'Afrique ou un leurre servant des intérêts commerciaux ?</i> » Une séance de travail est organisée avec les élèves de terminale ES pour préparer le débat.</p>	<p>Ce lycée des métiers développe un projet d'établissement visant à développer de nouvelles pistes d'usage des TIC. L'enseignant documentaliste doit faire une intervention lors d'une réunion de l'équipe pédagogique sur des exemples de collaborations entre enseignant documentaliste et enseignants de disciplines. Il s'agit de mettre en évidence que les sites web peuvent être utilisés comme support de cours, et pas seulement comme des supports de production pour les élèves.</p>	
<p>Une classe de sixième travaille avec un professeur de SVT, dans le cadre de l'application du nouveau programme. Le thème de travail choisi est l'étude d'une haie bocagère, et plus particulièrement</p>	<p>A l'occasion de la commémoration nationale de l'abolition de l'esclavage, des enseignants de sciences économiques et sociales et d'histoire géographie de classe de première</p>	<p>Le lycée a reçu les posters d'une exposition sur le développement durable dont les photos ont été réalisées par Yann Arthus-Bertrand. Les posters ont été affichés dans le hall d'entrée. Le</p>	

<p>son rôle dans la biodiversité et dans l'économie locale. Le documentaliste est sollicité pour participer à l'élaboration de fiches thématiques (images légendées, textes courts, schémas ou croquis...), au CDI, par groupes de trois élèves, selon les articulations du programme dans l'année. Cette activité est conduite à partir d'une haie-témoin située près du collège, observée au fil des saisons. Ces observations seront regroupées pour une exposition en fin d'année, dans le cadre de la liaison CM2- 6ème.</p>	<p>sollicitent le documentaliste pour organiser, dans le cadre de l'enseignement d'ECJS, un débat argumenté sur le thème du passé colonial de la France : « <i>Entre repentance et reconnaissance d'aspects positifs de la colonisation, quelles voies pour assumer le passé ?</i> »</p>	<p>documentaliste propose aux enseignants de BEP de réaliser un questionnaire sur le développement durable, dans le but d'inciter les élèves à conduire une recherche d'informations sur ce sujet.</p>	
<p>Les professeurs de mathématiques du collège envisagent un travail avec l'enseignant documentaliste sur le thème « <i>les mathématiques dans la littérature</i> ». Ils souhaitent proposer à un groupe d'élèves de troisième, en difficulté dans cette discipline, un autre regard. Ils demandent au documentaliste de réaliser une première investigation dont le résultat pourra servir de support à une réunion avec les élèves, pour leur proposer une activité nouvelle.</p>	<p>Un débat argumenté est organisé dans le cadre de l'enseignement d'ECJS en première littéraire, sur le thème de la médiature. En quoi cette institution originale et contemporaine dépasse-t-elle les concepts propres à la Justice administrative française pour rechercher une meilleure équité ? Pourquoi les débats conduisant à la reconnaissance de l'indépendance du Médiateur de la République vis-à-vis du Conseil d'Etat ont-ils été particulièrement animés ?</p>		
<p>En liaison avec les enseignants de discipline (éducation civique, histoire et lettres), le CPE et le professeur-documentaliste d'un collège de banlieue souhaitent mettre en place un atelier citoyen sur le thème de l'esclavage et des droits de l'homme. Ils veulent favoriser les productions des élèves autour de ce thème.</p>	<p>Le professeur de lettres d'une classe de première littéraire d'un lycée de la ville de Paris conduit avec sa classe un travail sur la vie au XIXe siècle en France d'après Balzac, en s'appuyant sur la mise en ligne de l'intégrale de « La comédie humaine » sur le site de la ville. Il sollicite le documentaliste pour préparer des visites dans différents lieux.</p>		
<p>Dans la commune rurale où est implanté le collège, une parcelle de maïs transgénique a fait l'objet d'une opération de fauchage initiée par des organisations écologiques. La tension est grande entre les partisans des faucheurs et ceux qui</p>	<p>Un professeur de sciences économiques et sociales organise un débat sur la capacité d'initiative de la vieille Europe, entre suivisme et initiative spécifique. Les exemples proposés par les élèves s'appuient sur le phénomène Google et,</p>		

condamnent leur action. Une demi-journée banalisée va permettre d'inviter un ingénieur de l'INRA. Le documentaliste est chargé de travailler avec un groupe d'élèves pour préparer le débat.	en particulier, les effets miroirs entre deux séries d'initiatives : - Google et la numérisation des œuvres littéraires/la bibliothèque numérique européenne - Google earth et les initiatives de l'IGN en matière de mise à disposition de l'information géomatique.		
Dans le cadre d'un projet avec des élèves de troisième section européenne, un groupe d'enseignants de lettres et anglais souhaite travailler sur le roman policier. Le projet se déroule dans le cadre du projet <i>e-twinning</i> . On recherche des auteurs et des partenaires.	Les élèves du club « communication » du lycée ont proposé de mettre en place sur le site de l'établissement une rubrique « actualité » composée à partir de fils RSS des grands médias. Devant la réaction sceptique du chef d'établissement, ils sollicitent le documentaliste pour élaborer un dossier argumenté.		
Dans le cadre d'un itinéraire de découverte associant les enseignants d'EPS et de SVT en classe de quatrième, les élèves doivent réaliser sous forme de Préao un dossier sur le dopage à l'EPO. Le documentaliste aide un groupe d'élèves à organiser une séance de mobilisation des idées pour engager cette activité de production.	En classe de première STG, le documentaliste est sollicité pour participer à la préparation d'un débat argumenté sur le thème « <i>Explosion de la bulle Internet et évolution des pratiques informationnelles</i> »		
Une classe de troisième étudie Oliver Twist en classe de français et se prépare à voir le film de R. Polanski. Les élèves doivent préparer, par groupes de deux ou trois, des fiches sur la vie quotidienne à Londres au 19ème siècle, autour de quelques thèmes : Londres et Dickens, hygiène et propreté, éducation, condition féminine et famille, classes sociales, criminalité et Jack the Ripper	Les élèves de seconde préparent un débat argumenté qui se déroulera en ECJS sur le thème suivant : « <i>Bibliothèque virtuelle universelle : les technologies sont elles un obstacle ?</i> »		
Le collège met en place l'an prochain une classe de 3ème « découverte professionnelle » (option 3h).L'équipe pédagogique porteuse du projet sollicite le documentaliste pour participer à l'élaboration d'un programme de travail	Le documentaliste d'un lycée de Strasbourg invite Fatou Diome pour une conférence débat sur le thème : « <i>La préférence nationale : épouvantail, ou réalité vécue au quotidien ?</i> »		

qui sera proposé aux élèves en début d'année.			
Le professeur de français et l'enseignant documentaliste organisent une rencontre avec l'auteur Florence Thinard. Le documentaliste prépare cette rencontre avec un groupe d'élèves de troisième. Ils ont eu à lire son roman " <i>Un boulot d'enfer</i> ".	Une enseignante de Lettres du lycée a décidé d'inscrire une classe de Terminale littéraire au Goncourt des Lycéens. Elle sollicite le documentaliste pour mettre en place un programme d'animation en préparation de cet événement.		
A l'occasion de la journée de commémoration de l'esclavage, les élèves de sixième SEGPA doivent réaliser quatre panneaux d'exposition qui seront présentés dans la salle des fêtes de la commune le 10 mai prochain.			
Dans le cadre des liaisons inter cycles, le documentaliste du collège travaille avec un enseignant de cycle 3 de l'école élémentaire voisine. Les élèves de cycle 3 de l'école enrichissent un blog mis en place par leur professeur : productions diverses, poèmes, peintures ou photos. Des élèves de sixième et cinquième du collège commencent à leur répondre. Le documentaliste propose au chef d'établissement de créer un blog du CDI pour développer cette collaboration.			
Le documentaliste collabore avec des enseignants de français et d'EPS à un itinéraire de découverte en classe de quatrième. L'IDD a pour thème de moyen-âge. Chaque élève incarne un personnage médiéval qui a pu travailler à la construction d'une cathédrale. Au fil des rencontres avec les autres personnages, chacun dresse un carnet de voyage.			
Le professeur de technologie du collège se propose de faire réaliser aux élèves de cinquième un cadran solaire. Il propose l'utilisation du logiciel «			

<p><i>Shadows</i> ». Devant les nombreuses questions des élèves, il demande au documentaliste de préparer un dossier documentaire sur les concepts sous-jacents.</p>			
<p>L'enseignant documentaliste et le professeur de français de troisième conduisent une activité sur thème du journal télévisé. Ils veulent mettre en évidence les lectures différentes qui peuvent être faites de l'actualité par les différentes chaînes.</p>			
<p>Le professeur de latin du lycée souhaite sensibiliser les élèves de troisième à sa discipline, en vue de l'ouverture d'une section « grands débutants ». Il demande au documentaliste du collège d'organiser une séance sur le thème « <i>Le latin, une langue véhiculaire moderne ?</i> » On présentera notamment aux élèves des BD en latin.</p>			
<p>En relation avec le professeur d'histoire géographie et d'instruction civique, un groupe d'élèves de troisième doit préparer une exposition sur le thème de la paix dans le monde.</p>			
<p>En liaison avec les travaux sur la sécurité routière et le dispositif ASSR en collège, le documentaliste veut mettre en place un partenariat avec la MAIF et la Prévention routière sur le thème des risques de l'alcool au volant.</p>			
<p>En cinquième SEGPA, les enseignants souhaitent mettre en place un atelier sur le thème des mangas. Ils s'intéressent notamment aux formes d'expression utilisées dans ces BD pour dépasser les limites linguistiques. Pour cela, ils veulent proposer aux élèves d'analyser les "bulles" des dialogues dans les versions</p>			

<p>originales et traduites en vue d'un travail sur la communication. Ils sollicitent le documentaliste afin de choisir les supports de ce travail.</p>			
<p>Dans une cité scolaire urbaine (collège, lycée, LP), l'équipe éducative souhaite initier un vaste projet autour de l'orientation qui sera intégré dans le projet d'établissement. Recherche documentaire, interventions de parents d'élèves présentant leurs métiers et ouverture sur l'environnement professionnel de proximité pourront être des pistes de travail.</p>			
<p>Un groupe d'enseignants du collège et du lycée souhaite mettre en place des activités sur la littérature francophone, dans le cadre d'activités troisième - seconde. Les idées sont nombreuses : acquisition d'ouvrages, recherche d'enregistrements audio, projection de films, contacts avec des auteurs non français, correspondance scolaire avec le Québec. Une réunion avec les élèves étrangers issus de pays de la francophonie doit permettre de mieux définir le projet.</p>			
2005			
Collège	Lycée	Professionnel	Supérieur
<p>Les classes de troisième d'un collège travaillent à la réalisation d'un dossier documentaire (histoire, arts plastiques et français), pour préparer une sortie sur les lieux de la bataille entre Craonne et Cerny-en-Laonnais (Aisne) et la visite de la Caverne du Dragon. Ils travaillent sur le thème "Comment transmettre la mémoire d'un événement : la bataille du Chemin des Dames (avril-mai 1917) ?" et font des recherches par groupe de trois, au CDI et dans la salle de communication du collège.</p>	<p>En ECJS, les élèves de terminale L doivent préparer un débat sur le thème "commerce équitable et développement durable".</p>	<p>Dans un lycée professionnel, les professeurs des disciplines générales et professionnelles, la conseillère d'orientation psychologue et le documentaliste réalisent avec un groupe d'élèves de BEP une exposition sur "Les métiers de la forêt et les différentes filières du bois", pour un forum départemental des métiers et des formations, avec invitation de professionnels et de représentants d'établissements scolaires (enseignement agricole et technologique).</p>	<p>Le professeur de biochimie, dans le cadre de son cours, demande à deux élèves de BTS "bio-analyse et contrôles" de préparer un exposé illustré par un diaporama sur le thème : "les alicaments, entre réalité et mythe".</p>
<p>En vue d'une animation lors de "La fête de la science" en octobre 2005, deux classes de quatrième préparent des panneaux d'exposition et des modèles réduits sur les énergies renouvelables. Ils travaillent sur le thème : l'énergie éolienne, quels enjeux pour l'avenir ?</p>	<p>Une classe de Terminale STT constitue un dossier sur le Sommet mondial pour la société de l'information (SMSI) qui se terminera à Tunis en 2005, en particulier son rôle sur l'émergence du concept de "société de la connaissance".</p>	<p>En classe de Terminale BEP bois et matériaux associés, dominante menuiserie-agencement, l'enseignant de dessin industriel bâtiment demande à un groupe d'élèves de conduire une recherche dans le cadre du CDI à propos de la labellisation des matériaux isolants par l'ACERMI, et en particulier le label ISOLE (Incompressibilité, Stabilité dimensionnelle, O : comportement de l'eau, Limite des performances mécaniques en traction, E :</p>	<p>Dans le cadre du BTS vente et production touristique (VPT), un étudiant souhaite réaliser un site web sur le tourisme polaire.</p>

		comportement aux transferts de vapeur d'eau). Chaque élève recherchera un des éléments du label et les rapportera sur une fiche de recherche réalisée conjointement, par l'enseignant de discipline et l'enseignant-documentaliste.	
Dans le cadre de la formation des délégués du collège, un groupe d'élèves est chargé de préparer un document de sensibilisation destiné aux élèves de l'établissement et diffusé sur l'intranet concernant les droits et les devoirs en matière d'usage d'Internet.	Des élèves de Seconde doivent préparer un exposé sur le développement durable en sciences de la vie et de la terre et l'accompagner de 3 illustrations. Leurs travaux seront intégrés à l'intranet du lycée.	Intervention des entreprises en milieu scolaire. Dans le cadre de leurs travaux professionnels, les élèves de Terminale baccalauréat professionnel commerce doivent s'informer sur les techniques d'animation de ventes. À cette fin, ils souhaitent organiser une opération "grandeur nature" dans l'établissement et faire appel à différentes entreprises et sociétés, partenaires ou non, de leur lycée.	Les élèves de BTS action commerciale faisant partie du club informatique du lycée doivent participer à une table ronde organisée par une association locale sur le thème du "copyleft".
Dans le cadre d'un itinéraire de découverte, un groupe de trois élèves de quatrième recherche des documents sur les génocides et crimes contre l'humanité au XXème siècle.	Un groupe d'élèves de Première littéraire option arts mène des recherches sur le courant artistique du Land Art. Ils souhaitent préparer un dossier et s'inspirer de ce mouvement pour imaginer des créations exposées lors de la journée portes ouvertes du lycée.	Les élèves de première année BEP sanitaire et social doivent proposer à leurs camarades des autres classes une sensibilisation aux gestes de base du secourisme. À cette occasion, ils se proposent de réaliser une exposition, sous forme de panneaux disposés dans le hall de l'établissement.	À la suite de divers événements survenus dans le lycée suite à une utilisation excessive de téléphones portables dotés d'un appareil photographique, le documentaliste organise un débat sur le droit à l'image, qui sera animé par des élèves de BTS audiovisuel.
En classe de cinquième, les élèves participent à une semaine de la santé au collège. Ils doivent réaliser un livret, disponible au CDI et à l'infirmerie, sur l'importance de la toilette pour la santé.	Un groupe d'élèves de Seconde prépare un dossier sur la commémoration de la libération des camps en 2005, en vue d'un débat à propos de la vigilance citoyenne.	Les élèves de BEP communication d'une grande ville maritime étudient la campagne d'information menée par les organismes de la sécurité maritime "prenez la mer, pas les risques !" Ils doivent analyser les messages portés, leur cible et les moyens de diffusion utilisés.	
Le documentaliste prépare avec les enseignants des classes de Troisième la venue de l'auteur Alain Serres. Les élèves doivent préparer un questionnaire sur le thème : "diversité des cultures, interculturalité et ouverture aux autres".	Les classes de Premières scientifique d'un lycée d'enseignement général préparent une exposition s'intégrant à diverses animations prévues dans le cadre de "2005, année mondiale de la physique". L'objectif est la sensibilisation aux filières		

	et aux métiers scientifiques après le baccalauréat par les enseignants de physique-chimie et le documentaliste.		
Les professeurs d'E.P.S. du collège, en collaboration avec leurs collègues d'histoire-géographie, souhaitent impliquer les élèves d'une de leurs classes dans la préparation d'une course d'orientation sous forme de rallye dans le centre historique de Paris. Les questions mêleront histoire et architecture. Ils demandent au professeur documentaliste de s'associer à leur projet, en particulier, dans la phase préparatoire.	Afin de préparer les élèves de Terminale à l'intervention d'un ancien déporté du travail, les professeurs d'histoire-géographie demandent de réaliser un dossier sur le service du travail obligatoire (S.T.O.) pendant la Seconde guerre mondiale.	Dans le cadre d'un PPCP, les élèves de 2e année CAP APR (agent polyvalent de restauration) entreprennent une étude comparative des différents modes de restauration : préparation, distribution, conditions de travail... Les enseignants impliqués dans le projet espèrent que les élèves parviendront à l'issue de ce travail à mieux définir leur future identité professionnelle. En outre, ils souhaitent que ces élèves qui s'apprentent à travailler dans le secteur de la restauration rapide, puissent découvrir ce qu'on appelle la "grande cuisine".	
Un groupe de professeurs souhaite proposer la mise en place de parcours individualisés pour des élèves de 14 ans inscrits en quatrième. Ils souhaitent conduire, avec l'aide du documentaliste, une recherche de textes et documents sur ce dispositif, et notamment sur l'implication et la participation du CDI et du professeur documentaliste dans l'installation et le suivi des élèves inscrits en alternance (maintenir le lien avec le collège pendant les périodes de stages et préparer le retour au collège).	Les élèves de Seconde spécialité arts plastiques doivent préparer une exposition sur l'oeuvre d'Andy Warhol.	En ECJS, dans le cadre du centenaire de la loi de 1905 sur la séparation de l'État et des églises, une classe de première année BEP métiers du secrétariat entreprend des recherches sur la laïcité en France : définitions, historique et perspectives. Ils composent un dossier documentaire en vue d'un débat.	
Dans un collège, l'enseignant documentaliste doit conduire une action de sensibilisation des acteurs locaux (élèves, enseignants) aux risques liés à l'usage d'Internet par les mineurs, et une information des utilisateurs sur les dispositifs techniques et les procédures d'alerte mis en place.	des élèves de Seconde préparent le Prix des droits de l'Homme -René cassin- 2005-2006. Ils demandent l'aide du documentaliste pour alimenter leur argumentation.	Un enseignant de français sollicite le documentaliste pour effectuer un choix, avec sa classe de BEP bâtiment, de pièces de théâtre, sketches ou saynètes qu'il pourrait faire étudier en classe.	
En classe de Quatrième, les enseignants	Dans le cadre du cours de géographie de	En classe de BEP électronique 2ème	

<p>de sciences physiques et le professeur documentaliste préparent les élèves à une rencontre avec un philosophe qui leur permettra de s'interroger sur les notions d'erreur scientifique et de vérité. Sur le thème des moyens d'observation de l'Univers, de la lunette de Galilée au télescope spatial Hubble, les élèves doivent mettre en évidence que la représentation du monde physique n'est pas figée dans le temps mais évolue selon les moyens dont disposent les scientifiques et le contexte historique.</p>	<p>Première, les élèves doivent faire la comparaison d'un des dix nouveaux pays entrés en 2004 dans l'Union européenne avec un des quatre pays suivants : Italie, Espagne, Royaume-Uni et Allemagne.</p>	<p>année, avec le professeur de lettres-histoire et le professeur d'arts plastiques, des élèves travaillent sur l'histoire du cinéma. Ils préparent un projet de production vidéo pour participer à un concours sur les écritures cinématographiques.</p>	
<p>Dans le cadre d'un itinéraire de découverte en classe de Quatrième, les élèves travaillent avec le professeur documentaliste et les enseignants de SVT sur les pelouses des stades de football. Ils doivent préparer une communication à leurs camarades sous forme de panneaux d'exposition.</p>	<p>Un groupe d'élèves de Seconde décide de prendre en main, avec l'aide de leurs enseignants, la préparation du débat argumenté d'ECJS sur l'exclusion sociale avec la venue d'un intervenant de l'association ATD-Quart Monde.</p>		
<p>Dans le cadre des semaines d'éducation contre le racisme, une équipe constituée par des professeurs d'histoire-géographie, le CPE et le professeur documentaliste d'un collège des Bouches-du-Rhône veulent organiser une sortie au Camp des Milles. Les élèves de deux classes de 3ème doivent constituer un dossier pour préparer la sortie.</p>	<p>Certains parents s'émeuvent des ouvrages empruntés au CDI par leurs enfants mineurs. "Brûlée vive", "Moi, Christiane F., 13 ans, droguée, prostituée", "jamais sans ma fille", ou encore "J'avais douze ans" ont été l'occasion de vives protestations. Le documentaliste du lycée organise un débat avec les délégués des élèves.</p>		
<p>Le professeur de SVT d'une classe de 3ème demande à un groupe d'élèves de préparer un dossier : "les explorateurs modernes : Jean-Louis Étienne, d'Érebus à Clipperton".</p>	<p>Dans le cadre de leur TPE, des élèves ont trouvé un site qui répond parfaitement à leurs attentes. Ils craignent cependant que celui-ci disparaisse ou que son contenu change, comme c'est souvent le cas. Ils demandent au documentaliste de l'enregistrer ou de le graver. Le documentaliste leur demande de faire</p>		

	une recherche sur la légalité de leur démarche, entrant dans le cadre de l'expérimentation du B2I niveau 3, notamment au regard du code de la propriété intellectuelle.		
En classe de troisième SEGPA, les élèves doivent assurer la préparation d'un repas autour du thème : « l'épice dans la cuisine marocaine - choix, histoire, utilisation » Ils élaborent le menu, commenté et illustré.	Dans le cadre de la Semaine de la presse, un groupe d'élèves de Première doit réaliser une page du quotidien local sur le thème : "un citoyen libre est un citoyen informé". Comment interpréter cette citation d'Hubert Beuve-Mery à l'heure d'Internet et des blogs ?		
Le documentaliste et le professeur de français veulent organiser une formation de trois séances à l'usage des encyclopédies pour des élèves de SEGPA. Le documentaliste doit proposer trois activités, chacune fondée sur l'étude d'une œuvre artistique.	Le groupe d'élèves qui anime le journal du lycée a pour projet de publier des articles dans le quotidien local dans le cadre de la Semaine de la presse. Ils sollicitent le documentaliste sur la légalité de la démarche, les précautions à prendre, les autorisations à demander, en vue de présenter ce projet au conseil d'administration.		
	Deux élèves de Terminale doivent écrire un article dans le journal du lycée sur le cartable électronique en France.		
	Les élèves d'une classe de Seconde mènent des recherches sur la naissance et l'évolution du reggae, et notamment sa dimension métaphysique, afin de préparer leur participation à une émission sur une radio locale.		
	Dans le cadre d'un projet artistique et littéraire sur la culture africaine, les élèves d'une classe de seconde préparent le scénario d'un documentaire sur les rites initiatiques. <i>(pb. Rites initiatiques en général ou en Afrique ??)</i>		
	Un professeur de physique-chimie, chargé en Seconde de l'enseignement de détermination de MPI (mesures		

	physiques et informatiques), demande à ses élèves de réaliser un dossier sur les interfaces et capteurs de mesures dans le domaine de la sismologie.		
	Le professeur de philosophie de Terminale demande à ses élèves de préparer un débat à propos des initiatives de Google en matière de numérisation des œuvres littéraires.		
	Pour préparer un voyage scolaire à Florence, les élèves de Première L doivent se documenter sur la république de Savonarole.		
	Le professeur d'arts appliqués propose à ses élèves de Première de participer à un atelier "éducation et cinéma", à l'occasion du festival de Cannes. Pour préparer cette activité, ils doivent préparer un dossier sur cette manifestation.		
2004			
Collège	Lycée	Professionnel	Supérieur
Le CDI va accueillir Marc CANTIN, écrivain jeunesse pour l'ouvrage "Vers des jours meilleurs" qui traite du problème de la drogue. En guise de travail préparatoire à sa venue, il est demandé aux élèves de troisième de réaliser un dossier documentaire sur la drogue et les dépendances.	En ECJS, des élèves de première ES doivent préparer un débat sur le thème : "Commerce équitable et économie solidaire : quelles convergences ?".	Un groupe d'élèves de terminale bac professionnel "Exploitation des transports" participe à un concours de production vidéo. Ils doivent réaliser un documentaire de 13 minutes sur "La sécurité routière vécue par les lycéens".	Dans le cadre de leurs actions professionnelles appliquées, un groupe d'élèves de BTS, encadrés de leurs professeurs d'action commerciale et de français, organisent une demi-journée "Mieux vaut prévenir que mourir" afin de sensibiliser les élèves au port du casque en deux roues.
En cours de technologie, dans le cadre du programme "Histoire des solutions à un problème technique", des élèves d'une classe de troisième NTA doivent réaliser un dossier sur support numérique sur le thème "Se déplacer dans les airs".	Dans le cadre des TPE en 1ère L sur le thème "mémoire/mémoires", des élèves ont choisi de proposer un parcours thématique pour la visite d'un musée. Ils sollicitent l'aide du documentaliste pour préciser leur problématique.	Les élèves de la section sportive "pétanque" de ce lycée professionnel de la banlieue marseillaise collaborent avec les journalistes du quotidien "La Provence" pour la réalisation d'une double page sur "La pétanque : sport de haut niveau et discipline scolaire".	
Des élèves de collège souhaitent mettre en place un atelier-pressé au sein du foyer socio-éducatif et produire un journal scolaire. Vous les réunissez au CDI pour	Les délégués des élèves du lycée ont demandé à la direction d'un établissement de mettre en place une action pour lutter contre l'antisémitisme et	Dans le cadre d'un PPCP, des élèves de 1ère bac pro Génie Civil avec leurs professeurs de français/histoire-géographie et de génie civil, préparent,	

une réunion préparatoire à la mise en oeuvre de leur projet.	le racisme. Un groupe d'élèves doit réaliser un dossier qui servira de support à une proposition formulée par les délégués représentant les élèves au conseil d'administration.	après une visite du chantier, une exposition sur le viaduc de Millau.	
Dans le cadre des IDD, avec un professeur de Lettres et de SVT, des élèves de 5ème vont réaliser un jeu (genre Triviale poursuite) sur le thème : "La route des épices".	Un professeur de physique-chimie, chargé en seconde de l'enseignement de détermination MPI (Mesures physiques et informatique), demande à ses élèves de réaliser un dossier sur les racines de l'informatique depuis les bouliers jusqu'à l'invention de l'ordinateur.		
Dans un défi lecture associant le collège et les écoles du secteur, les élèves de Cours moyen et de sixième ont lu l'ouvrage de Marie Ndiaye "La diablesse et son enfant", École des Loisirs. A partir de cette lecture, ils organisent un débat sur une radio locale sur le thème de la différence.	Des élèves de 1ère L préparent un TPE sur les écrivains collaborationnistes. Ils organisent une conférence-débat et invitent les représentants d'une association d'anciens déportés.		
Le professeur de latin demande à ses élèves de 4ème de réaliser le plan d'une "maison idéale", en s'appuyant sur un exemple précis relevé dans la ville de Pompéi, détruite en 79 ap. J.C.	Une classe de seconde, en appui de l'étude en cours de français du poème "Alcools" d'Apollinaire, doit préparer et monter au CDI une exposition sur l'environnement scientifique, artistique et culturel de l'année 1913.		
Dans le cadre d'un atelier-relais, le documentaliste et les enseignants de français, d'histoire-géographie et d'éducation physique demandent à leurs élèves de quatrième et troisième de préparer une randonnée dans le pays cathare.	Les élèves de 1ère ES préparent un numéro spécial de leur journal électronique "Le lycéen des banlieues" sur le thème "Société de l'information - Internet, la partie visible de l'iceberg ?" qui sera mis en ligne sur l'intranet du lycée.		
Un groupe d'élèves du collège souhaite participer à l'action de l'association "jeunes reporters pour l'environnement". Ils sollicitent le documentaliste pour s'y préparer.	Un groupe d'élèves de lycée, tous niveaux et filières confondus, réalisent un cd-rom qui présente et relate un séjour linguistique et culturel de 15 jours qu'ils ont effectué à Boston. Ils doivent réaliser une rubrique d'introduction situant Boston dans son histoire et sa culture.		
Des collègues enseignants disciplinaires	Dans le cadre d'un TPE sur le thème		

ont constaté que des élèves du collège ont été confrontés à des images à caractère pornographique lors d'une recherche effectuée en classe. Ils vous interrogent sur les protections à prendre.	"rupture et continuité", des élèves de 1èreL envisagent de définir un sujet relatif aux jeunes dans les années 1950-1960.		
	Dans le cadre de son cours sur le système solaire, un professeur de SVT d'un LEGT demande à un groupe d'élèves de seconde de faire un exposé sur la toute dernière découverte scientifique, Sedna.		
2003			
Collège	Lycée	Professionnel	Supérieur
Dans le cadre d'un IDD, les élèves de 5ème travaillent sur les relations entre l'esclavage, la condition des Noirs aux Etats-Unis et la musique issue de cette histoire.	Dans le cadre de l'ECJS en classe de seconde, un groupe d'élèves travaillent sur la thématique de la lutte contre les violences sexuelles à l'encontre des jeunes. Leur objectif est de bâtir un débat argumenté.	En Terminale Bac professionnel tertiaire (Vente), les élèves travaillent sur la réalisation d'un CV pour trouver un stage à l'étranger.	
En classe de 6ème, le professeur de SVT souhaite faire élaborer des affiches sur les oiseaux migrateurs en France.	Dans le cadre des TPE, deux élèves de 1ère L décident de travailler sur le thème de la représentation de la guerre en prenant comme exemple la guerre d'Algérie et la censure.	Les terminales "Action et communication administratives" ont à étudier la production et la transmission de l'information. Pour traiter cette partie du programme, le professeur de STT profite de la Semaine de la presse pour mener une activité sur le dessin de presse. Cette activité doit déboucher sur une exposition.	
Dans le cadre d'un IDD "les langues et les civilisations", les professeurs d'anglais et le documentaliste font élaborer des dossiers sur les différentes communautés en Grande Bretagne.	Des élèves de 1ère ES, option Sciences économiques et sociales, doivent étudier la notion de totalitarisme. La restitution se fera en temps limité à l'oral devant la classe.	En Vie sociale et professionnelle, en classe seconde professionnelle BEP Métiers de la comptabilité, le professeur de discipline et le documentaliste demande aux élèves de réunir des informations sur le tabagisme dans le but de faire des affiches de sensibilisation.	
Des élèves d'une classe de 3ème à PAC effectuent des recherches documentaires dans le cadre des cours d'Arts plastiques. La production finale doit être une représentation théâtrale sur le thème de Don Juan.	Dans le cadre de la Semaine de la presse, un professeur de Sciences économiques et sociales a chargé les élèves de Première de réaliser une exposition sur l'impact économique local (les problèmes écologiques, les actions	Dans le cadre de l'ECJS, des élèves de première année BEP Métiers de la comptabilité préparent un débat sur la peine de mort en France. Il leur a été demandé d'évoquer la législation en vigueur dans d'autres pays.	

	<p>prises en place, la législation) de la marée noire du pétrolier Prestige à travers la lecture des médias.</p>		
<p>En classe de 3ème à Projet professionnel, le professeur de technologie demande à ses élèves, dans le cadre de leur projet professionnel, de constituer un dossier sur les métiers du secteur tertiaire.</p>	<p>Dans le cadre d'un "Club presse", des élèves préparent un article pour le journal du lycée sur le thème "l'anti-américanisme en France".</p>	<p>Dans le cadre de l'ECJS, des élèves de BEP Carrières sanitaires et sociales préparent un dossier sur l'inégalité des sexes dans certaines situations du quotidien.</p>	
<p>En classes de 4ème, le professeur de latin demande à ses élèves de préparer un exposé sur les métamorphoses dans la mythologie gréco-romaine.</p>	<p>En seconde IGC (Informatique de gestion et communication), un groupe d'élèves doit préparer un débat qu'ils devront animer dans le cadre de la Semaine de la Presse sur le thème "Internet et liberté d'expression : vers une nouvelle conception des droits et devoirs du citoyen ?"</p>	<p>En classe de Terminale bac professionnel Métiers du secrétariat, dans le cadre de la Semaine de la Presse à l'école, le professeur d'histoire-géographie et le documentaliste demandent aux élèves de comparer le traitement d'un même événement dans la presse internationale.</p>	
<p>Dans le cadre d'un itinéraire de découverte, les élèves travaillent tout particulièrement avec leurs enseignants de Sciences de la Vie et de la Terre, Lettres et Education physique et sportive, sur le mucoviscidose, en vue de réaliser des panneaux sur ce sujet.</p>	<p>En ECJS en terminale, les élèves préparent un site web sur l'histoire de l'islam en Mésopotamie.</p>		
<p>Les élèves du club informatique du collège participent à un concours de sites web scolaires sur le thème "L'école et son environnement".</p>	<p>En Terminale "Arts appliqués", un groupe d'élèves prépare un dossier sur le thème "Les modes d'expression artistique sur Internet".</p>		
<p>Le club informatique du collège souhaite demander l'ouverture d'un service de messagerie Internet sur le réseau de l'établissement. Les élèves membres sollicitent le documentaliste pour préparer un dossier qui sera soutenu par les représentants des élèves au Conseil d'administration sur les usages, l'intérêt et les contraintes d'un service de messagerie sur le réseau de l'établissement.</p>	<p>Les élèves de 1ère préparent, avec le professeur d'économie-gestion, un dossier sur le thème de l'hygiène et sécurité du travail, appliqué aux établissements scolaires.</p>		
	<p>En classe de seconde, les enseignants de sciences de la vie et de la terre,</p>		

	d'histoire-géographie et de sciences physiques engagent un travail avec une classe sur le thème de la géomatique, et plus précisément des technologies et des apports des systèmes d'information géographiques. Les élèves doivent préparer un dossier sur ce thème.		
	La section audiovisuelle d'un lycée engage la production d'un documentaire de 26 minutes sur le thème "Espace et connaissance de la terre". Trois élèves doivent conduire une recherche documentaire pour préparer des interviews sur ce thème.		
	En partenariat avec un quotidien local, un groupe d'élèves de 1ère doit réaliser avec le soutien du CLEMI une chronique dans le cadre des Netdays sur le thème "Nouveaux réseaux, nouveaux médias : quelles maîtrises pour le citoyen ?". <i>chronique : Article de journal ou de revue, émission de radio ou de télévision, produits régulièrement et consacrés à des informations, des commentaires sur un sujet précis.</i>		
	En enseignement de physique appliquée, des élèves de terminale d'un lycée technique sont chargés de réaliser des panneaux d'information sur "Le risque électrique dans le travail".		

Sans précision :

Le documentaliste doit participer aux actions d'éducation à la sécurité visant la préparation de l'ASSR.
Il doit aider les élèves à préparer un dossier documentaire sur la prévention des risques routiers.

Dans le cadre d'un contrat éducatif local, les délégués des élèves envisagent de créer un espace NetPublic au CDI, hors temps scolaire.
le documentaliste propose d'organiser un débat avec les délégués des parents et la direction de l'établissement et les enseignants qui le souhaitent, en tenant compte de quelques observations :

- le CDI est un espace de travail où sont stockés des ressources et matériels divers dont la préservation doit être assurée ;

- le CDI est un lieu de conservation de données sensibles ;
- la question de l'animation de ce lieu doit être posée, notamment en termes de responsabilité, de capacité à exploiter les ressources locales et *in fine* d'efficacité du dispositif.

Dans le cadre d'un atelier d'écriture, un groupe d'enseignants veut lancer le projet d'écriture d'un roman collectif sur le thème "frères et soeurs". un débat est organisé pour préciser le sujet.